

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Площадка для мастер-классов и семинаров организуется как обособленная территория, предоставляющая необходимое количество мебели.
2. В рамках работы площадки проводятся выступления докладчиков в следующих формах:
 - a. лекция;
 - b. семинар;
 - c. дискуссия;
 - d. мастер-класс.
3. Среди возможных тематик для выступлений предлагаются:
 - a. косплей, крафт, визаж, работа с прическами и париками;
 - b. западная культура, мифология, комиксы, индустрия развлечений и т.д.;
 - c. японская культура и аниме и т.д.
4. Под лекцией подразумевается выступление длительностью не менее 30 минут и не более 45 минут, по итогам которой докладчик отвечает на вопросы слушателей. Кроме этого, подготовка к лекции требует:
 - a. разработку плана (конспекта) лекции;
 - b. желательна подготовка электронной презентации.
5. Под семинаром подразумевается выступление длительностью не менее 20 и не более 30 минут, по итогам которого докладчик отвечает на вопросы слушателей, а во второй части выступления (10 – 20 минут) организует формирование и закрепление практических навыков. Кроме этого, подготовка к семинару требует:
 - a. разработку плана семинарского занятия;
 - b. подготовка материала для демонстраций: электронная презентация, распечатки, материалы для рукоделия и т.д.
6. Под дискуссией подразумевается такая форма работы, в которой один или несколько ведущих в свободной форме общаются со слушателями, обсуждая конкретную проблему. Рекомендуемая длительность дискуссии 30 – 45 минут. Подготовка к дискуссии требует наличия плана дискуссии. Желательно наличие наглядного материала.
7. Под мастер-классом подразумевается такая форма работы, в которой все слушатели активно взаимодействуют с ведущим (мастером) по освоению некоторого навыка. Рекомендуемая длительность мастер-класса – 30 – 60 минут. При подготовке к мастер-классу необходимо продумать количество требуемого материала.
8. Все участники фестиваля, организующие работу площадки, имеют право на:
 - a. бесплатный вход на все дни фестиваля;
 - b. содействия со стороны организаторов по обеспечению площадки оборудованием/материалами;
 - c. своевременное информирование со стороны организаторов о расписании работы площадки;
 - d. вносить предложения по работе площадки;
 - e. в случае, если для работы требуются ценные материалы, участие в ней может быть платным для зрителей, но стоимость участия не должна существенно превышать стоимости материалов.
9. Участники обязаны:
 - a. соблюдать Правила нахождения на мероприятии;
 - b. соблюдать регламент работы площадки;

- с. быть на площадке не менее чем за 10 минут до начала собственного выступления, чтобы подготовить площадку должным образом.
10. Организаторы самостоятельно формируют регламенты работы площадки.
11. Для участия в работе площадки для мастер-классов и дискуссий необходимо подать заявку.

II. ПОДАЧА И РАССМОТРЕНИЕ ЗАЯВОК

1. В заявке участник должен указать:
 - а. ФИО или никнейм;
 - б. контактные данные
 - i. телефонный номер;
 - ii. email;
 - iii. ссылку на страницу в соцсетях.
 - с. форму и выступления (лекция/семинар/дискуссия/мастер-класс);
 - д. сформулированную тему выступления;
 - е. план выступления и электронные копии всех прилагаемых материалов;
 - ф. список требований, включающий:
 - i. требования к мебели и к оборудованию;
 - ii. материалы, необходимые для работы.
 2. Организаторы на основе заполненных заявок самостоятельно принимают решение о включении заявки в регламент работы площадки.
 3. Основные причины для отклонения заявок:
 - а. тема выступления не актуальна в контексте мероприятия;
 - б. заявка не была оформлена соответственно указанным требованиям либо оформлена только частично.
- 